

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУДО ТДХШ
_____ Е.Г.Токарева

Положение о проведении X Московского городского конкурса Академического рисунка – 2023

I. Общие положения

1.1. X Московский городской конкурс Академического рисунка (далее–Конкурс) проводится, в рамках реализации стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р.

Конкурс направлен на поиск, поддержку и сопровождение одаренных обучающихся в области изобразительного искусства.

Конкурс проводится в рамках Олимпиады "Искусство-детям" по направлению "Живопись и декоративно-прикладное искусство".

1.2. Учредителем Конкурса является Департамент культуры города Москвы и Государственное бюджетное учреждение города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства".

Организационный комитет Конкурса

Председатель организационного комитета	
Еремеева Юлия Михайловна	Исполняющий обязанности заместителя руководителя Департамента культуры города Москвы
Заместитель председателя организационного комитета	
Шематинов Андрей Валентинович	Начальник Управления образования Департамента культуры города Москвы
Члены организационного комитета	
Киселёв Фёдор Андреевич	Директор Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"
Березина Алина Олеговна	Заместитель директора Государственного бюджетного учреждения города Москвы "Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства"
Токарева Елена Геннадиевна	Директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города

	Москвы "Тимирязевская детская художественная школа"
Логинова Светлана Владимировна	Заместитель директора Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Тимирязевская детская художественная школа"

1.3. Место проведения Конкурса: ГБУДО ТДХШ

1.4. Партнеры и спонсоры Конкурса:

– Центр профессионального мастерства ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ" по направлению "Изобразительное искусство";

– Институт культуры и искусств Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы "Московский городской педагогический университет";

– Сеть магазинов для художников "Передвижник";

– Производственное объединение "ГАММА".

1.5. Организационно-техническое обеспечение Конкурса осуществляет ГБУДО ТДХШ.

1.6. Цели и задачи Конкурса:

– выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения;

– поддержка педагогов-художников, специализирующихся на работе с детьми опережающего темпа развития;

– повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей художественных отделений детских школ искусств, детских художественных школ;

– сохранение и развитие традиций русской академической школы рисунка;

– укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодежи.

II. Порядок и условия проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится очно, среди лиц в возрасте от 10 до 17 лет, обучающихся в образовательных учреждениях города Москвы независимо от ведомственной подчиненности и организационно-правовой нормы учреждения.

2.2. Конкурс проводится по возрастным группам:

I возрастная группа: 10 -12 лет;

II возрастная группа: 13 -14 лет;

III возрастная группа: 15 -17 лет.

2.3. Каждая организация (учреждение) представляет не более двух участников в каждой возрастной группе, но всего не более **3-х участников от учреждения**.

2.4. Участники Конкурса прибывают для участия с сопровождающим преподавателем.

2.5. Конкурс проводится в течение двух дней, 2 декабря и 3 декабря 2023 года в помещении ГБУДО ТДХШ по следующей программе:

I возрастная группа: 4 академических часа (на выполнение задания).

II возрастная группа: 6 академических часов (на выполнение задания).

III возрастная группа: 8 академических часов (на выполнение задания).

2.6. Итоги Конкурса подводятся на основании результатов конкурсного просмотра в день окончания Конкурса (3 декабря 2023 года) членами жюри.

2.7. Расходные материалы (простые карандаши различной твердости, ластик, кнопки) для выполнения конкурсных работ могут при себе иметь участники Конкурса.

2.8. Бумагой для выполнения конкурсных работ участников Конкурса обеспечивает ГБУДО ТДХШ.

2.9. В номинации "Лучший учебный академический рисунок" для каждой возрастной группы определяются конкретные конкурсные требования:

I возрастная группа выполняет рисунок натюрморта из 3 предметов быта разной тональной окрашенности и конструктивной основой, на однородном светло-среднем фоне с драпировкой без складок. Освещение: естественное общее с дополнительной подсветкой без ярко выраженных светотеневых контрастов. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3.

Материал исполнения: графитный карандаш.

Задача: показать тональные и конструктивные особенности предметов и определить общую тональную и пространственную взаимосвязь постановки.

II возрастная группа выполняет рисунок натюрморта из 4 предметов простой геометрической формы, близкой тональной окрашенности на светлом и нейтральном по цвету фоне. Драпировка с несколькими ярко-выраженными складками. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-3.

Материал исполнения: графитный карандаш.

Задача: на основе линейно штрихового метода показать объемно конструктивные особенности предметов. Найти тональную разницу предметов. Выразить пространственную характеристику всей постановки.

III возрастная группа выполняет рисунок натюрморта из двух предметов быта и гипсового орнамента с драпировкой со складками на светлом и нейтральном по цвету фоне. Освещение: верхнее, боковое. Положение предметов ниже уровня зрения.

Размер: бумага, формат А-2.

Материал исполнения: графитный карандаш.

Задача. Показать тональные, конструктивные и пластические особенности постановки. Определить пространственные и материальные характеристики всех элементов натюрморта.

Постановку предметов для академического рисунка осуществляют организаторы Конкурса.

2.10. При выполнении учебного рисунка участник Конкурса должен показать следующие умения и навыки:

I возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-конструктивное построение, передача пропорций, соблюдение правил перспективы;
- тональное решение.

II возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги.
- линейно-конструктивное, линейно-пространственное построение, передача пропорций;
- передача средствами светотени и тональных отношений объема, формы, фактуры материала, пространственного расположения;
- цельность и выразительность рисунка.

III возрастная группа:

- композиционное расположение на листе бумаги;
- линейно-конструктивное, линейно-пластическое построение, передача пропорциональных, конструктивных и пластических характеристик всех элементов постановки.
- передача средствами светотени и тональных отношений объема, формы, пластики, фактуры материала, пространственного расположения;
- цельность и выразительность рисунка.

2.11. Победителям присваиваются следующие звания:

- Гран-при;
- в каждой возрастной группе: лауреат I степени, лауреат II степени, лауреат III степени.

2.12. Победители Конкурса, завоевавший Гран-при и лауреаты I степени в каждой возрастной группе выдвигаются для участия в Олимпиаде "Искусство – детям" по направлению "Живопись и декоративно-прикладное искусство".

2.13. Участникам конкурсных состязаний, не получившим призового места, вручается диплом участника.

2.14. Информирование родителей (законных представителей) учащихся о всех условиях и этапах Конкурса, получение разрешения от родителей (законных представителей) на участие несовершеннолетних в Конкурсе, а также необходимости обработки персональных данных конкурсантов возлагается на направляющую сторону (учреждение).

III. Жюри Конкурса.

3.1. Для подведения итогов Конкурса состав жюри утверждается приказом ГБУДО ТДХШ и формируется из ведущих преподавателей художественных дисциплин академической направленности художественных школ и вузов города Москвы, а также наиболее компетентных представителей общественных организаций, имеющих непосредственное отношение к художественному образованию.

3.2. Педагоги участников Конкурса в члены жюри не допускаются.

3.3. В своей деятельности жюри руководствуется настоящим Положением. Жюри правомочно принимать решения, если присутствуют более половины членов его списочного состава. Процедура оценки работ участников Конкурса осуществляется путем закрытого голосования.

3.4. Жюри определяет победителей Конкурса в каждой возрастной группе по наибольшему количеству баллов. Работы оцениваются по 10-балльной шкале с учетом следующих критериев:

- композиционное решение – 2 балла;
- цельность восприятия и выразительность рисунка – 2 балла;
- передача объема, формы, фактуры, пространства – 3 балла;
- линейно-графическая подача – 3 балла.

3.5. При равенстве голосов членов жюри мнение председателя является решающим. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.6. Жюри имеет право:

- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы;
- награждать отдельными дипломами обучающихся и преподавателей, получивших лауреатские звания.

IV. Сроки и место проведения Конкурса, подача документов

4.1. Конкурс проводится в период **со 2 декабря по 3 декабря 2023 года** в ГБУДО ТДХШ по адресу: 127238, г. Москва, Дмитровское шоссе, д. 34, к. 2.

Проезд: станция метро "Петровско-Разумовская" (первый вагон из центра, выход №1), далее пешком 5 минут.

4.2. Для всех учреждений, желающих принять участие в Конкурсе, необходимо подать заявку в электронном виде (см. Приложение № 1) в адрес организатора (dhshdhsh@culture.mos.ru) **до 27 ноября 2023 года**.

4.3. Для участия в Конкурсе участники и сопровождающие преподаватели, проходят регистрацию в первый конкурсный день, **2 декабря 2023 года с 11:00 до 11:30.**

4.4. В целях повышения уровня профессиональной компетентности преподавателей детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств, во время проведения Конкурса будет проводиться семинар по проблемам преподавания изобразительного искусства. По окончании семинара всем слушателям будет выдан сертификат. В программе семинара – лекции, практикумы, круглые столы и мастер-классы преподавателей и компетентных специалистов в сфере культуры и искусства. Формы заявок на участие в семинаре и мастер-классах прилагаются (Приложение № 2).

V. Регламент Конкурса.

Программа конкурсных испытаний и семинара.

5.1. **2 декабря 2023 г.** – регистрация и открытие Конкурса, первый конкурсный день и семинар для преподавателей;

5.2. **3 декабря 2023 г.** – второй конкурсный день и семинар для преподавателей, награждение победителей и торжественное закрытие Конкурса.

5.3. Программа первого конкурсного дня, **2 декабря 2023 г.:**

– 11:00-11:30 – регистрация участников, жеребьевка.

– 11:30-13:00 – конкурсная работа по группам. (I; II; III) – 2 академических часа; семинар для преподавателей, круглый стол.

– **Семинар для преподавателей, круглый стол:**

Тема Круглого стола в рамках Конкурса: "Методики преподавания основ академического рисунка и живописи по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе "Живопись" 5 лет обучения; презентация примерной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы "Живопись", предметные области: "Рисунок", "Живопись".

– 13:00-13:15 –перерыв.

– 13:15-14:45 – конкурсная работа по группам (I; II; III) – 2 академических часа.

5.4. Программа второго конкурсного дня, **3 декабря 2023 г.:**

– 11:00-12:30 – конкурсная работа по группам (II; III) – 2 академических часа; семинар для преподавателей.

Тема семинара для преподавателей от партнера-спонсора Конкурса: Тест-класс новинок и презентация продукции завода художественных красок "Невская палитра". Возможность практической работы для каждого участника семинара.

– 12:30-12:45 – перерыв.

– 12:45-14:30 – конкурсная работа по группам (III) – 2 академических часа.

- 14:30-15:30 – работа жюри (подведение итогов Конкурса).
 - 15:30-16:00 – закрытие Конкурса, награждение победителей.
- Вручение сертификатов слушателям семинара.

VI. Контактная информация

6.1. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться:
ГБУДО ТДХШ ,127238, г. Москва, Дмитровское шоссе, д. 34, к. 2;
тел./факс 8 (499) 488-70-21.

Контактное лицо:

Соломатин Владимир Игоревич,

тел: 8-905-745-85-42

Сайт ГБУДО ТДХШ: <https://timiryazevo.paint.mos.ru/>

Эл. почта: dhshdhsh@culture.mos.ru

Приложение № 1

**Заявка на участие
в X Московском городском конкурсе
академического рисунка – 2023**
(высылается на эл. адрес ГБУДО ТДХШ до 27 ноября 2023 г.)

Возрастная категория		
Наименование образовательного учреждения		
Ф.И.О. участника (полностью)		
Дата рождения (число, месяц, год)		
Контактные телефоны		
С условиями конкурса ознакомлен:		

подпись

Ф.И.О. педагога

Согласие родителей (законных представителей) несовершеннолетних на участие в конкурсе и обработку персональных данных получены.

М.П. _____ Подпись руководителя

**Заявка на участие
в семинаре
в рамках X Московского городского конкурса
академического рисунка – 2023**
(высылается на эл. адрес ГБУДО ТДХШ до 27 ноября 2023 г.)
2 декабря 2023 г.

Ф.И.О. слушателя (полностью)	
Место работы	
Должность	
Контактные телефоны	

**Заявка на участие
в семинаре
в рамках X Московского городского конкурса
академического рисунка – 2023**
(высылается на эл. адрес ГБУДО ТДХШ до 27 ноября 2023 г.)
3 декабря 2023 г.

Ф.И.О. слушателя (полностью)	
Место работы	
Должность	
Контактные телефоны	

М.П. _____ Подпись руководителя